

# Centro de Talasoterapia en el Puerto Deportivo de Gijón. Asturias

El proyecto diseñado por el **Estudio de Arquitectura NAOS**, con sede en A Coruña, ganador del concurso del Centro de Talasoterapia de Gijón, supone un edificio que, por su situación en el extremo del dique de la playa de Poniente, se constituye como una referencia arquitectónica de la ciudad y transforma la imagen del puerto deportivo, una zona emblemática de Gijón. La ubicación de este nuevo Centro, prácticamente rodeado por el Mar Cantábrico, es singular para este tipo de Centros en España.





La propuesta ganadora del Centro de Talasoterapia de Gijón, proyectada por los arquitectos **Santiago González y Paula Costoya** y promovida por el grupo asturiano y gallego, **Talasoniente**, plantea un desarrollo funcional basado en cinco actividades principales: Centro de Talasoterapia, Centro termo-lúdico, Complejo Deportivo y de Mantenimiento, Clínica de Fisioterapia y Zona de Restauración. Todo ello en una superficie construida de 8260 metros cuadrados.

Teniendo en cuenta situación y orientación del puerto de Gijón, **el Estudio de Arquitectura NAOS** ha propuesto un edificio que adopta un perfil de proa curva hacia el mar, ofreciendo al oleaje y al viento del Norte, una piel dura e impermeable. Hacia la playa, una pared acristalada y hacia el sur ofrece un espacio recogido, abrigado y soleado al que se abre el edificio para captar el máximo de calor y luz posibles. Se genera así una forma orgánica, varada en la entrada al puerto, que se ofrece a ser contemplada e integrada desde todo el borde de la ciudad, convirtiéndose en centro y emblema del espacio urbano



## FICHA TÉCNICA

**Nombre de la obra:** Centro de Talasoterapia

**Ubicación:** Puerto Deportivo de Gijón

**Autores del Proyecto:** NAOS ARQUITECTURA

Santiago González García

Paula Costoya Carro

Mónica Fernández Garrido

Miguel Porras Gestido

**Dirección de ejecución:** NAOS ARQUITECTURA

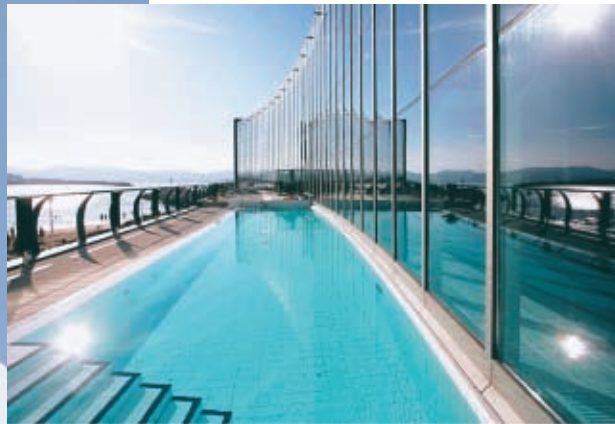
Luz Campos Ferro

Francisco Javier Fafián Mosquera

**Promotor:** GESCAL, S.A.

**Constructor:** UTE Talasoponiente

**Control de calidad:** CADESA



El edificio lleva a cabo su caracterización en el entorno mediante los materiales que lo configuran: Pizarra verde y dorada en grandes piezas, como fachada hacia el mar que transforma su color con el agua y que refleja el sol y el mar y sorprende por el carácter camaleónico de un material pétreo; vidrio hacia el sur, reflejando y absorbiendo el sol y la playa durante el día y convirtiéndose en linterna nocturna en el extremo del dique durante la noche.

El programa funcional del **Centro de Talasoterapia** está basado en el uso de los distintos espacios divididos en tres módulos a modo de circuitos en los que el usuario puede realizar diferentes recorridos siguiendo el orden de agua-calor-frío, ofreciendo el contraste recomendado para este tipo de tratamientos y completado con cuatro vasos de lámina de agua captada por el mar en los que se plantean 65 plazas de tratamiento.

En la zona más extrema con vistas hacia el mar y la playa se sitúa el área de descanso. Desde este espacio se accede a la zona de terraza exterior, en la que una nueva lámina de agua comunicada con el interior permite tomar baños calientes en el exterior del solarium. Esta terraza cuenta con bajada directa a la playa, que lo que supone tomar directamente baños en el mar, recordando la esencia tradicional de este tipo de centros del siglo XIX, que se fundamentaban casi exclusivamente en los baños de agua de mar.

## OTROS CONTRATISTAS

**Movimientos de tierras:** Contratas Iglesias

**Cimentación:** Terrates

**Hormigón:** El Caleyó. Derivados del Cemento

**Estructuras metálicas:** Cubierta: Aceralia

**Estructura de madera:** Holtza

**Tabiquería:** Contratas Iglesias

**Revestimientos interiores y Pavimentos:** Rosagres

**Climatización:** Simte

**Instalaciones eléctricas/iluminación:** Simte

**Sanitarios y grifería:** Presto

**Fachada:** Recsa (Pizarra) / IPISA

**Vidrio:** CristalGlass

**Equipamiento lúdico:** Amusement

**Depuración:** Aquatech

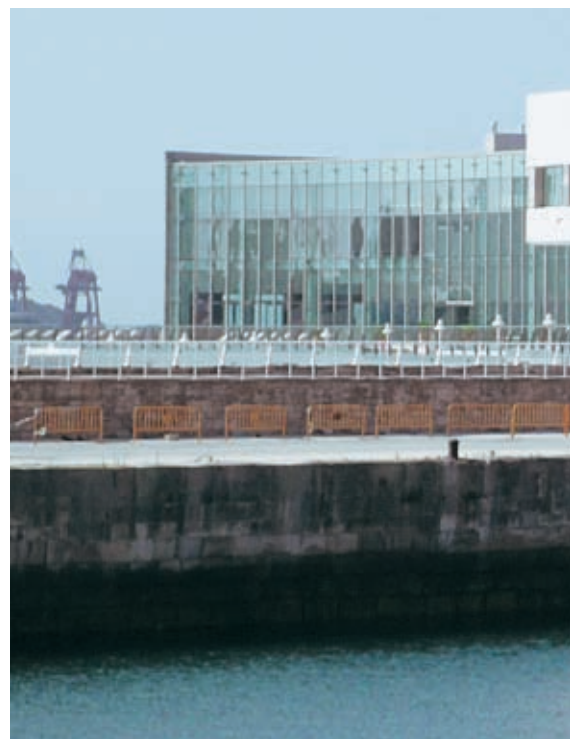
**Fachada:** Vidrio Rilova

**Equipamientos (saunas, duchas contraste...):** Termosalud



El **Centro termo-lúdico** ocupa el espacio central y consiste en una gran lámina de agua dulce diseñada para posibilitar todo tipo de juegos y actividades relacionadas con el agua. Se proyectan diversas zonas con usos específicos: Piscina de olas, tobogán de unos 45 m de recorrido, río de corriente rápida, piscina de chorros, aquagym y natación. Uno de los vasos tiene continuidad en el exterior, pudiendo salir nadando en agua caliente durante los días invernales. Dicho vaso se sitúa en una terraza desde la cual puede bajarse directamente a la playa mediante un acceso controlado.

Además de la zona asignada a Complejo deportivo y Clínica de Fisioterapia, el nuevo edificio proyectado por **el Estudio de Arquitectura Naos**, albergará un restaurante con excelentes vistas hacia el puerto deportivo, Cimadevilla, el Casco Viejo y la Playa de Poniente por lo que se convertirá en un reclamo turístico externo y separado del funcionamiento del edificio. También contará con una ludoteca para atender a los niños mientras sus padres disfrutan de las actividades que les ofrece el complejo. ■



# Arquitectura NAOS



El Estudio de Arquitectura NAOS desarrolla proyectos desde 1991 tanto en el ámbito público como en el privado, con el objetivo de ofrecer propuestas singulares e innovadoras, vinculadas a la idea de integración ambiental, calidad y flexibilidad. Al frente de este Estudio están Santiago González García (director), Paula Costoya Carro, Mónica Fernández Garrido, Miguel Porras Gestido y Luz Campos Ferro, que dirigen un equipo formado por más de 30 profesionales.

El Estudio de Arquitectura NAOS cuenta con estudios en A Coruña y Madrid, que realizan proyectos en toda España de arquitectura deportiva y cultural, diseño urbano, residencial, comercial, administrativo, restauración de edificaciones históricas, así como de proyectos orientados al sector turístico y de ocio.

Nuestros proyectos responden a los requerimientos iniciales del cliente, teniendo como objetivo prioritario la creación de edificios y espacios que satisfagan tanto el programa definido como las necesidades propuestas.

